

L'at lier

ZOUNGRANA Ernest Mingo est aujourd h  un des artistes qu'il est convenu d'appeler la force tranquille de l'art africain. Il a très tôt embrassé la carrière d'artiste batik. Animé d'une ferme volonté de réussir et d'analyser la critique, il a gravi rapidement plusieurs échelons pour atteindre le summum de cet art ancestral qu'est le batik. Plus de vingt (20) ans de travail, de recherche, de remise en cause et d'expérience pour être un po te, un messenger, un ambassadeur de l'art africain. De nombreux prix glan  avec brio lors des différentes manifestations artistiques et culturelles, confèrent   cet artiste burkinab  une carrure internationale.

 

 

   

 

 

 

   

 

 

 

 

    Album photo de l'at lier